

Zabawy i zadania dla dzieci 03.05.2020r.

Witam wszystkie Dzieci oraz Waszych wspaniałych Rodziców.

1 Piosenka : „Jesteśmy dziećmi” (Śpiewające brzdące)

1. Czy jesteś z Afryki,
Czy też z Ameryki,
Nie jest ważne gdzie mieszkamy,
Bo jesteśmy tacy sami.

Ref: Jesteśmy dziećmi! Chcemy miłości!
Jesteśmy dziećmi! Chcemy radości!
Chcemy by często tulono nas
I żeby miło płynął nam czas.

2. Czy mówisz po polsku,
Czy też po japońsku,
Wszyscy dobrze rozumiemy,
Czego tak naprawdę chcemy.

Ref: Jesteśmy dziećmi! Chcemy miłości!
Jesteśmy dziećmi! Chcemy radości!
Chcemy by często tulono nas
I żeby miło płynął nam czas.

https://www.youtube.com/watch?v=7K3_mSb1zRQ

Rodzicu porozmawiaj z dzieckiem na temat treści piosenki:

- O czym opowiada piosenka?
- Czy wszystkie dzieci mówią w tym samym języku?
- Co wspólnego ze sobą mają dzieci na całym świecie?

2 Zabawa ruchowa *Na cztery i na dwa.- doskonalenie wyczucia rytmu i koncentracji uwagi.*

Dziecko maszeruje po obwodzie koła w rytm wygrywany przez Rodzica na bębenu lub plastikowej misce, licząc do czterech. Na dwa – dziecko klaszcze w dłonie, no cztery – tupie nogą.

3 Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej *Język migowy.*

Od samego rana Ada przygotowywała się na spotkanie z nową koleżanką, Kasią. Okazało się, że tata Kasi jest bardzo zdolnym architektem i będzie pracował w tym samym biurze co tata Ady i Olka. Obie rodziny umówiły się w małej kawiarence w galerii, tuż obok bawialni dla dzieci. Ada bardzo lubiła poznawać nowe osoby i rozmawiać z nimi o tym, w co lubią się bawić. Tym razem Ada była szczególnie przejęta spotkaniem, bo dowiedziała się od rodziców, że Kasia nie słyszy.

– Na żadne ucho? – dopytywała się Ada. – Ani troszeczkę?

– Ani troszeczkę.

– To jak my się będziemy bawić?

– Jestem pewna, że znajdziecie na to sposób – uśmiechnęła się mama.

Ada próbowała zatykać sobie uszy i prosiła Olka, żeby coś do niej mówił.

– Mam fajną siostrę – powiedział Olek.

– Co mówisz? – spytała Ada.

– Moja siostra jest najlepszą siostrą na świecie!

– Ecie-pecie? Nic nie rozumiem... Tej Kasi musi być bardzo trudno – stwierdziła Ada.

W galerii panował gwar. Z głośników płynęła muzyka, w bawialni słycać było piski i śmiech rozbawionych dzieci. Obie rodziny przywitały się słowami „dzień dobry” i podały sobie ręce. Ada stanęła naprzeciwko Kasi i nie wiedziała, czy ma coś powiedzieć, czy nie. Przecież Kasia i tak nie usłyszy. Jednak dziewczynka uśmiechnęła się i rękami zrobiła przyjazny gest. Ada zrozumiała, że to jest powitanie, i odpowiedziała takim samym gestem. Potem Kasia wskazała bawialnię i dziewczynki pobiegły razem na zjeżdżalnię. Po chwili radośnie nurkowały w basenie z kolorowymi piłeczkami. Kasia układała z rąk różne znaki, a Ada próbowała odgadnąć ich znaczenie.

Gdy chciała zająć się rysowaniem i kolorowaniem, Ada od razu rozumiała, o co chodzi. Wspólnie narysowały słonia z wielkimi uszami, a na tych uszach namalowały wszystko, co symbolizuje dźwięki: ptaki, trąbkę, gitarę, śpiewającą panią, a nawet samolot odrzutowy. Potem bawiły się w teatrzyk dłoni i okazało się, że palcami można pokazać wiele rzeczy. Czasami Ada się myliła i nie potrafiła czegoś zrozumieć, ale to było bardzo zabawne. Jak wiele można powiedzieć, nie używając słów!

Wieczorem Ada wciąż rozmyślała o Kasi i o tym, jak wspaniale się z nią bawiła. Tata powiedział córeczce, że osoby niesłyszące porozumiewają się językiem migowym.

– Czy ja też mogę się nauczyć tego języka? – zapytała Ada.

– Oczywiście. A teraz zgadnij, co chcę ci przekazać – tata przytulił Adę i pocałował ją w czoło.

– Dobranoc i kocham cię! – zawołała Ada i odpowiedziała tym samym gestem. – Zrozumiałeś, tatusiu?

Tata uśmiechnął się i pokiwał głową. Miłość nie potrzebuje słów.

Rozmowa na podstawie opowiadania:

- Jak nazywa się język, którym porozumiewa się Kasia?

- Jakbyś się czuł/czuła, gdybyś nie słyszał tego, co ktoś mówi?

- Spróbuj, jak Ada, zatkać uszy i sprawdzić, czy rozumiesz, co mówi mama/tata/siostra/brat.

Rodzic kontynuuje rozmowę. Wyjaśnia dziecku znaczenie pojęcia tolerancja.

!!!Tolerancja to poszanowanie odmienności innych, ich wyglądu, sposobu komunikowania się, wiary, kultury itd.!!!

4 Zabawy badawcze z wodą i piaskiem.

Potrzebne będą:

3 miski z wodą, papierowe łódeczki, słomki do napojów, taca z piaskiem (można zastąpić kaszą manną).

Rodzic ustawia cztery stanowiska i wyjaśnia zabawy przy każdym z nich. Zwraca uwagę, aby dziecko uważnie obserwoowało i wsłuchiwało się w dobiegające dźwięki.

Dziecko:

I stanowisko: puszcza papierowe łódeczki w misce z wodą i dmucha na nie,

II stanowisko: lekko uderza dłonią o powierzchnię wody,

III stanowisko: dmucha w wodę przez słomkę,

IV stanowisko: na tacy z piaskiem (kaszą manną) rysuje palcem różnego rodzaju kreski i fale, stawia kropki. Porusza tacą, wyrównując powierzchnię piasku (kaszy) i rysuje ponownie.

Dziecko eksperymentuje na wszystkich stanowiskach.

Podsumowanie doświadczeń:

Dziecko omawia wrażenia, opisuje, jaka jest woda i piasek, jakie dźwięki można za ich pomocą wytworzyć (np. pluskanie i bulgotanie, przesypanie).

Życzę miłej zabawy!!! Renata Szymańska.

