

## Realizacja podstawy programowej

### Wielkanocne zwyczaje

#### Z kurkiem po dyngusie

Najbardziej powszechnym i do dziś znanym zwyczajem w całej Polsce było chodzenie w święta wielkanocne „po wykupie” i „dyngusie” z kurkiem. Kogut w wierzeniach ludowych zwiastował zmianę pogody, zbliżanie się nowego dnia. Przebierańcy zwani „kurcorzami” chodzili od chaty do chaty, śpiewając dyngusowe pieśni. Wozili drewnianego kurka, ustrojonego w pióra i otrzymywali od gospodarzy dary. „Kurcorze” za otrzymane dary dziękowali okolicznościowymi piosenkami.



## Symbolika Świąt Wielkanocnych



**Baranek wielkanocny** – symbol Chrystusa  
Zmartwychwstałego oraz pokory i łagodności.

**Jajko** – symbol życia. W mitologiach wielu ludów można znaleźć opowieść o jaju, z którego powstał świat. Dzielenie się jajkiem podczas śniadania wielkanocnego ma odniesienie do dzielenia się opłatkiem podczas Wigilii. Kolorowe jajko mają swoje honorowe miejsce na stołach, są prezentem dla bliskich, służą także jako rekwizyt w świątecznych zabawach.



**Symbolika zdobień.** Szlaczki utworzone z różnych figur symbolizują nieskończoność, czerwień i biel – szacunek dla duchów opiekujących się domostwem, czerń w połączeniu z bielą czci duchy ziemi, zieleń symbolizuje odrodzenie przyrody i miłość, natomiast brąz rodzinne szczęście.



**Kurczak** jest ściśle związany z symbolem jajka. Jego żółta barwa symbolizuje wieczność, odrodzenie i słońce.



**Zajaczek** w wielu kulturach, począwszy od starożytności, kojarzony był z przyrodą, odrodzeniem, ruchliwością. Dopiero w XVII wieku połączono ten symbol ze świętami Wielkanocnymi. Do Polski zwyczaj ten dotarł z Niemiec na początku XX wieku, Zajaczek jest raczej rekwizytem niż bohaterem obrzędu.

**Palma** została wprowadzona do liturgii kościelnej w XI wieku na pamiątkę triumfalnego wjazdu Chrystusa do Jerozolimy. Jest symbolem odrodzenia i przebudzenia z zimowego letargu.



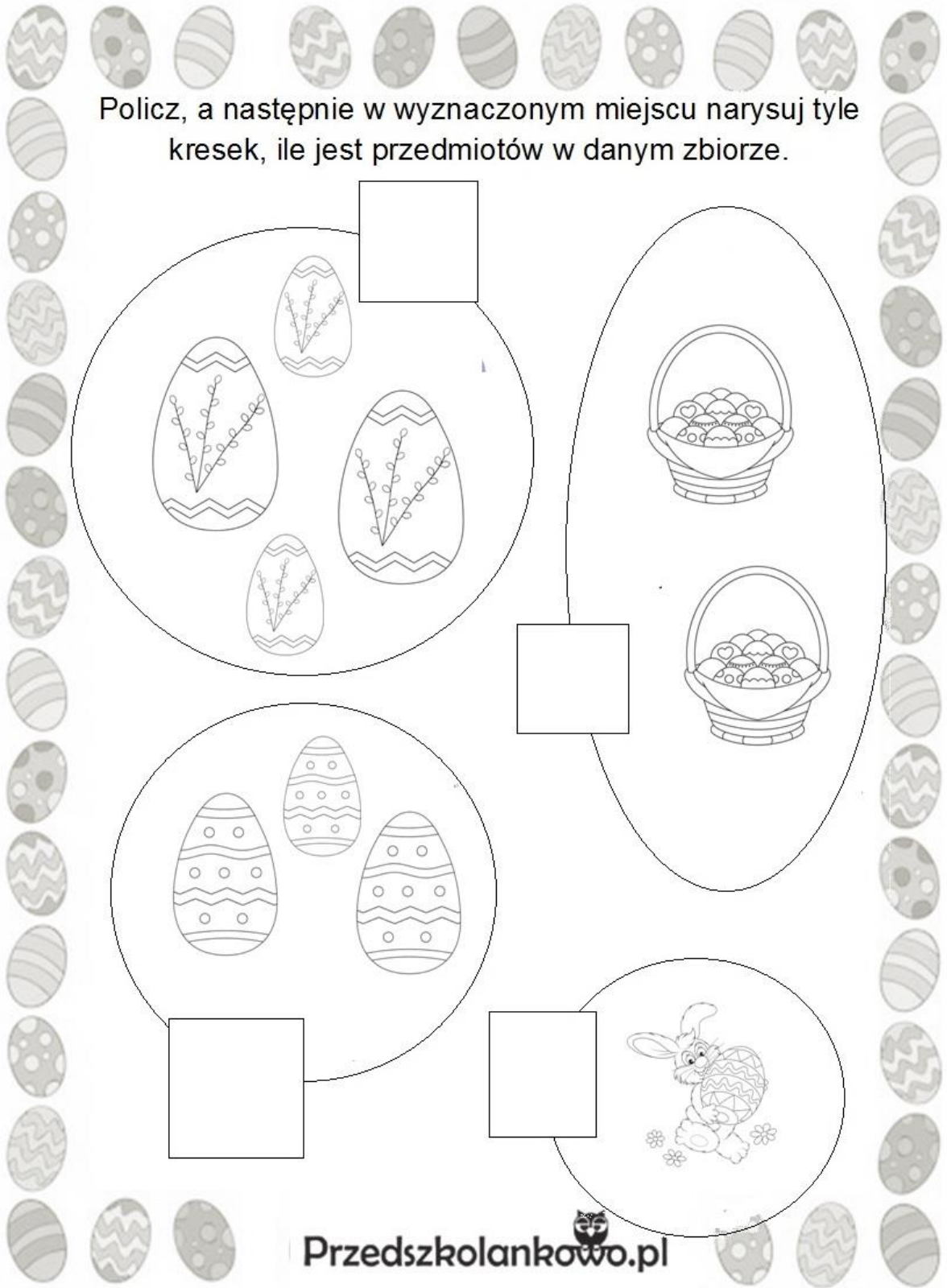
**Chleb** – najważniejszy dla człowieka pokarm, symbolizuje Ciało Chrystusa.



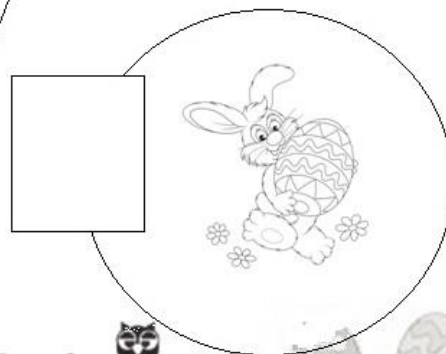
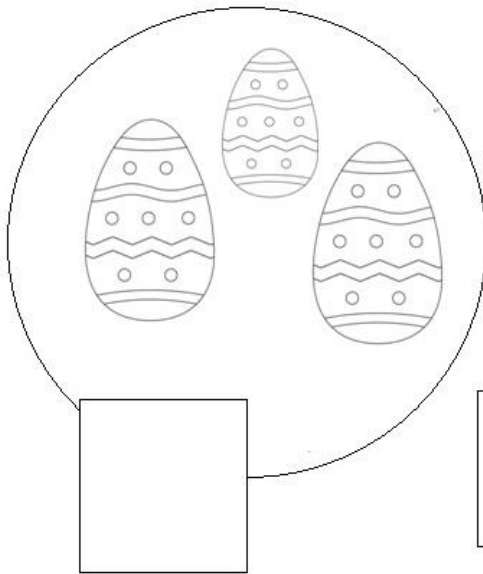
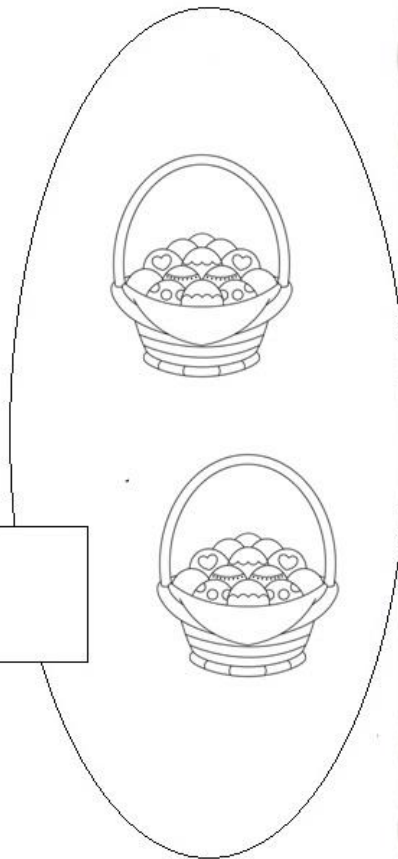
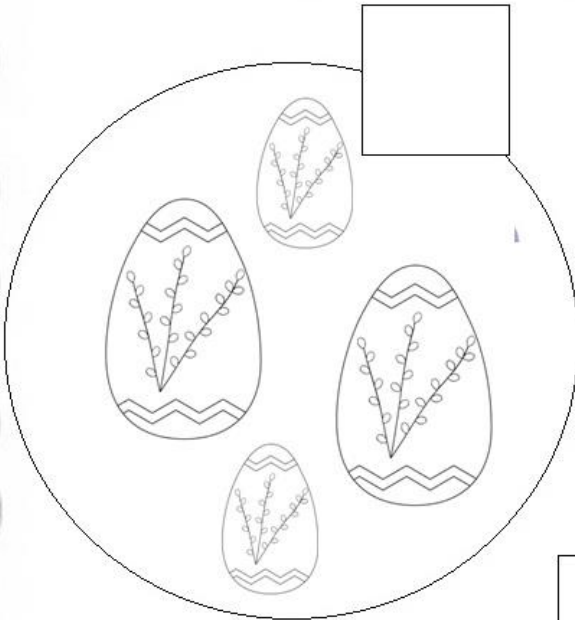
**Sól, pieprz i chrzan** – sól – chroni od zepsucia, a chrzan wywołujący łzy, przypomina Mękę Pańską.



**Kielbasa** – wróży obfitość pożywienia przez cały rok.



Policz, a następnie w wyznaczonym miejscu narysuj tyle kresek, ile jest przedmiotów w danym zbiorze.



## **Zabawy z dzieckiem w domu**

### **1. Mapy.**

To moja ulubiona zabawa, również z tego względu, że zanim dziecko rozrysuje mapę do ukrytego przez siebie skarbu, mija 30 minut, które mogą spożytkować dowolnie, np. pijąc ciepłą kawę ;).

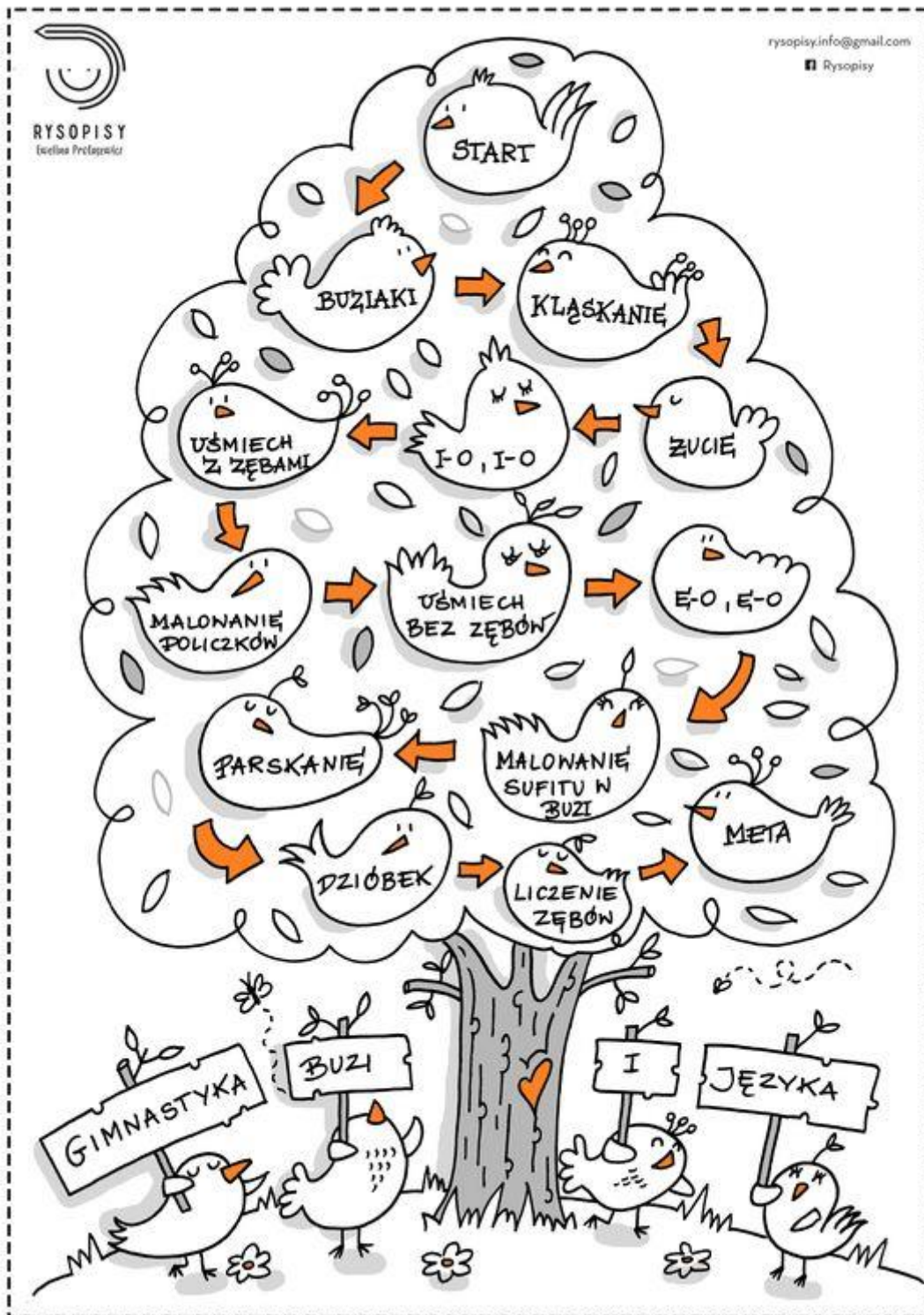
Mój syn na mapę przenosi zazwyczaj cały dom (lub pojedynczy pokój) i dla podpuchy zaznacza kilka punktów, w których może być skarb. Skarbem jest zawsze coś, co lubi szukająca osoba!

### **2. „Wielkanoc”.**

Nazwa pochodzi stąd, że właśnie w ten sposób bawimy się w Wielkanoc, szukając słodyczy od zajączka.

Zaczynacie od pocięcia kartki A4 w małe kwadraciki. Potem trzeba schować jakiś przedmiot (słodycz, zabawkę), np. w szufladzie ze sztućcami w kuchni. I krok po kroku na każdej z kartek narysować instrukcję, która do niego prowadzi.

Wygląda to tak, że pierwszą kartkę daje się osobie szukającej do ręki, a na niej narysowany może być but taty. W bucie taty jest kartka z pralką. A w pralce jest kartka z chlebakiem. W chlebaka kartka z rysunkiem jakiejś książki dziecka. A w książce dziecka szuflada na sztućce!



## Ćwiczenia logopedyczne

<https://www.youtube.com/watch?v=iTJji8D0siY>

<https://www.youtube.com/watch?v=csvXhytV8EY>

## Gry logopedyczne

SZELKI	KAPELUSZ	PUSZKA	SZMINKA	GRUSZKI	APASZKA	SZACHY	KOSZ	KIESZENIE	SZALIK
KASZTAN		GROSZ							
SZYSZKA		KALOSZE							
MYSZ		SZABLA							
SZOP		PIÓROPUSZ							
START/META		MUSZLA							
SZASZLYKI		SZAFKA							
KASZKA		AFISZ							
SZUFLADA		KOSZULA							
MASZYNA		SZAMPAN							
SZYNZYLA		SZUFELKA	BAMBOSZE	GULASZ	SZOPKA	SZERSZEŃ	KLOSZ	SZAMPON	WIESZAK

Rzuć kostką, przeczytaj słowo, pokoloruj obrazek. Policz, ile jest pokolorowanych obrazków - wygrywa ten, kto ma ich więcej!

CENA	KLOC	TABLICA	POLICJANT	CEGLA	DONICA	NOC	KUCYK	CYMBALKI	WIENIEC
PALEC		CYNAMON							
BALETNICA		KRAWIEC							
CEBULA		PLECAK							
CHŁOPIEC		PIEC							
START/META		KLOCKI							
TACA		KOC							
PROCA		ABECADŁO							
PAJAC		LATAWIEC							
CENTYMETR		MOTOCYKL							
DMUCHAWCE	WIDELEC	CYTRYNA	MATERAC	CUKIERNICA	MAKOWIEC	CUKIERKI	CYLINDER	TANIEC	CYRK

Temat zajęcia: Prima aprilis- Dzień żartów.

1. Wprowadzenie do tematyki zajęć – zagadka. Rodzic zapowiada, że dzisiaj będzie mowa o pewnym specjalnym dniu. Zanim powie, o jaki dzień chodzi, prosi, by dziecko rozwiązało zagadkę:

Mogą to robić chłopcy i dziewczynki,  
Dorośli to robią czasami.

Robimy to zwykle wtedy,  
Gdy dobry humor mamy,  
Gdy ktoś powie coś śmiesznego,  
Kiedy zdarzy się coś miłego.

A każdy wam powie,  
Że on to – zdrowie.

(rozwiązanie: śmiech)

2. Rodziców proszę, aby dzieciom opowiedzieli o obchodzeniu dnia 1 Kwietnia, czyli Prima aprilis- święta żartów i uśmiechu. Dzień, w którym ludzie starają się nawzajem w zabawny sposób oszukać albo zrobić jakiegoś psikusa.

Nawet gazety i telewizja biorą w tym udział, wplatając do wiadomości informacje nieprawdziwe.

3. Zabawy śmiechem- rodzic prosi dziecko, by naśladowało śmiech:

- małej dziewczynki,
- Świętego Mikołaja,
  - małej myszki,
    - lwa,
- króla wielkiego państwa,
  - starszej pani,
  - hipopotama,

3. Uniwersalny charakter śmiechu- rodzic zwraca uwagę dziecka na uniwersalizm śmiechu. Uświadamia dziecku, że śmiano się już bardzo, bardzo dawno temu. Śmieją się ludzie na całym świecie, bez znaczenia jest kolor skóry, płeć, wiek, język itd.

Pytamy dziecko, jak myśli- Dlaczego ludzie lubią się śmiać?

Przy okazji mówimy im o tym, jak dobrze wpływa śmiech na cały organizm: pozwala na rozluźnienie ciała i polepsza samopoczucie. Pomaga odreagować



napięcie, zdenerwowanie, jest w stanie zmniejszyć poziom lęku. Gdy się śmiejemy, głębiej oddychamy, a co za tym idzie – coraz lepiej dotlenia się cały organizm, i – co najważniejsze – dotlenia się mózg.

4. Rozśmieszanie innych- dziecko próbuje rozśmieszyć rodzica, a następnie rodzic dziecko. Ta osoba, która zachowała największą powagę wygrywa.

5..Zwyczaje w przedszkolu "Na opak"

W przedszkolu na opak, swoje dzieciaki

Pani prosiła, błagała,

By się w ogóle nie uczyły, żadnych zadań nie robiły.

I same czarne gwiazdki do domu nosiły.

6. Po przeczytaniu wierszyka przez rodzica, dziecko odpowiada na pytania:

-Czym zajmują się dzieci przedszkola "na opak"?

-Określ nastrój wiersza, czy jest on smutny, czy wesoły;

- Wyszukiwanie wyrażeń "na opak".

7. Zabawa ruchowa "Pojazdem na opak":

Dziecko zamienia się w dowolny pojazd. Kierowca trzyma ręce na kierownicy .

Pojazd porusza się na opak do polecenia rodzica:

-pojazd rusza do przodu - dziecko teraz jedzie do tyłu;

- skręca w prawo - dziecko skręca w lewo;

- przechyla się na prawo, dziecko teraz na lewo;

- jedzie coraz szybciej i bardzo szybko - dziecko coraz wolniej i bardzo wolno;

- zbliża się na miejsce – zwalnia-dziecko przyspiesza;

8.Wymyślanie słów „na opak”- rodzic mówi słowo, a dziecko szuka przeciwstawnego np:

Ciepło- zimno, szybko-wolno, mały-duży, gruby-chudy itd.według pomysłu dzieci i rodziców.

9.Proszę rodzica o przeczytanie tekstu wiersza pt."Cuda i dziwy" Julian Tuwim

Spadł kiedyś w lipcu

Śnieżek niebieski,

Szczekały ptaszki,

Ćwierkały pieski.

Fruwały krówki  
Nad modrą łąką,  
Śpiewało z nieba  
Zielone słońko

Gniazdka na kwiatkach  
Wiły motylki.  
Trwało to wszystko  
Może dwie chwilki.

A zobaczyłem  
Ten świat uroczy,  
Gdy miałem właśnie  
Przymknięte oczy.

Gdym je otworzył,  
Wszystko się skryło  
I znów na świecie  
Jak przedtem było.

Wszystko się pięknie  
Dzieje i toczy...  
Lecz odtąd - często  
Przymykam oczy.

10. Rodzic prosi dziecko, aby wymieniło te zdarzenia opisane w wierszu, które są nieprawdziwe.

11. A teraz proszę dzieci o wykonanie rysunku „Na opak”

Np. narysowanie żyrafy z szyją hipopotama; samochodu bez kół, a z nogami itd. według kreatywności samych dzieci. Dziękuję Rodzicom, a szczególnie Dzieciom za wspólną zabawę.

Pani Wiesia